

# Kaschperl geht in die Schule

(oder: Kaschperl und das Krokodil)

Puppentheater mit 8 Puppen und multimedialen Kulissen



## Inhalt (Kurzfassung)

Kaschperl muss von Tante Eulalia und Lisi die Geburtstagstorte für Oma Omalias 100-jährigen Geburtstag abholen. Bei der Fahrt zur Oma wird Kaschperl vom Polizisten Protzplotz aufgehalten, weil Kaschperl zu schnell und falsch gefahren ist. Und das versteckte Krokodil Kraksi will die Lisi schnappen, erwischt aber den klebrigen Kuchen, der dem Tier das Maul zusammenklebt. Bei der Tierärztin Warzenhex erhält das Krokodil nach einigen gefährlichen Aktionen endlich einen Maulkorb und muss ins Tierheim. Lisa nimmt Kaschperl in ihre Schule mit, wo Oma Omalia auch einmal Lehrerin war. Kraksi ist wieder ausgerissen, und weil Kaschperl scheinbar wieder einmal über das Krokodil siegt, können endlich alle Oma Omalias 100-jährigen Geburtstag feiern.

## Personen / Puppen

- **Kaschperl** frech, lustig und übermütig, wie man sich ihn vorstellt
  - **Krokodil Kraksi** auch frech, aber verfressen und einigermaßen dumm
  - **Tante Eulalia** lieb und hilfsbereit, kann etwas zaubern
  - **Lisi** sehr gute Schülerin, Freundin vom Kaschperl
  - **Polizist Protzplotz** streng, immer auf der Seite des Gesetzes
  - **Dr. Hulilla Warzenhex** Tierärztin, aber heimlich etwas böse Hexe
  - **Morella Quaker** Lehrerin von Lisi und ihrer wtas wilden Klasse
  - **Oma Omalia** hundertjährige alte Zauberlehrerin
- 
- **Schulkinder für Filmkulissen** (falls Filme eingesetzt werden)
  - **3 Puppenspieler&innen** (oder mehr)
  - **1 technische Betreuung**

## Kulissen / Bühnenbild

Gehäuse wie beim bekannten Kasperltheater mit Vorhang und Rückwand. In unserem Fall mit Filmprojektionen von hinten auf Projektionsrückwand. Als Alternative können auswechselbare Szenenbilder verwendet werden.

Tontechnik zum Einspielen von Geräuschen und bekannten Liedern.

# Szene 1 - Waldwiese

## Puppen:

- Kaschperl
- Krokodil Kraksi

## Inhalt

Kaschperl muss durch den Wald zum Haus von Tante Eulalia, die dort mit ihrer Nichte Lisi wohnt, laufen, um eine Torte für den 100-jährigen Geburtstag von Oma Omalia abzuholen.

Er fürchtet sich vor dem gruseligen Wald, weil es unheimliche Geräusche gibt. Das Krokodil Kraksi ist aus dem Tiergarten Gerberstein ausgerissen, hat Hunger und will fressen.

Kaschperl ist froh, als er die Kinder entdeckt. Er glaubt aber den Kindern nicht, dass da irgendwo ein Krokodil lauert und läuft schließlich weiter.

Im Off hört man, wie das Krokodil den Kaschperl angreift.

## Anmerkung

*Nachfolgender Text für die Kinder ist nur beispielhaft. Wenn die Kinder nichts oder etwas anderes sagen, muss natürlich dementsprechend darauf reagiert werden.*

## Text

*Kaschperl kommt, schaut immer wieder ängstlich zum Wald, ruft mit dem Rücken zum Publikum:*

Kaschperl: Tritratrallala, tritratrallala!  
Kinder seid ihr alle daaa?

Kinder: Ja! (hoffentlich)

Kaschperl: Kinder seid ihr wirklich alle daaa?

Kinder: Ja!!!

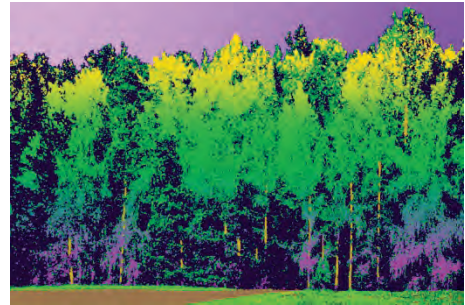
*Kaschperl dreht sich um.*

Kaschperl: Ja wirklich, Kinder, ihr seid alle da.  
Ich bin ja sooo froh, dass ihr alle da seid.  
Ich hab' mich ja sooo gefurchten, ganz allein im Wald.  
Und wisst ihr auch, warum ich mich so gefurchten hab'?

Kinder: Nein! Warum fürchtest du dich denn so, Kaschperl?

Kaschperl: Ja wisst ihr Kinder, da hinten irgendwo ... (dreht sich zum Wald) Dada... da hinten... brrr! Da schleicht irgendwo zwischen den Bäumen...  
(Kasperl dreht sich wieder zu den Kindern)  
Also wisst ihr, Kinder, wer da so herumschleicht – brrr! – und mich beißen will?

## Kulisse - Animationsvideo



*Waldlichtung, dichte hohe Bäume im Hintergrund, kleine Waldwiese mit Weg in den dichten Wald nach hinten.*

*Tiere laufen oder fliegen vorbei.*

*Das Krokodil macht sich ab und zu bemerkbar*

## Musik - Ton

Intromusik für Szene 1:  
*fröhlich, „kaschperlmäßig“*

Geräusche für Szene 1:  
*Im Wald etwas gruselige Geräusche.*

Umbaumusik für Szene 2 :  
*geheimnisvoll, gefährlich, wechselt zu fröhlicher Musik „backe, backe Kuchen...“ o.Ä.*

Kinder: Nein!??

Kaschperl: Kinder, ich glaub', es ist das böse Krokodil Kraksi, das da so herumschleicht.

*In diesem Moment lugt im Hintergrund das Krokodil Kraksi hervor, reißt das Maul auf, kichert kurz krokodilisch „hähäh!“ und verschwindet wieder, wenn sich der Kaschperl umdreht.*

Kinder: Da hinten ist es!

Kaschperl (Kaschperl dreht sich um): Aber ich seh' nur Bäume.

*Kaschperl dreht sich wieder nach vorn. In dem Moment kommt das Krokodil wieder zum Vorschein, reißt das Maul auf und zischt „krakskrakskraks“.*

Kinder: schreien (vielleicht)

*Das Krokodil Kraksi verschwindet wieder, wenn Kaschperl sich zu den Kindern dreht.*

Kaschperl: Kinder, da is nix. Vielleicht hab' ich ja nur geträumt. Aber jetzt muss ich schnell weiterlaufen. Und wisst ihr auch, wohin ich laufen muss?

Kinder: Nein, wohin denn?

Kaschperl: Zur Tante Eula... Eulalala, zur Tante Eulalia muss ich schnell laufen. Die wohnt gleich hinter dem Wald. Und weil die Oma Omalia einen 100jährigen... oder 1000jährigen Geburtstag hat, will die Tanta Eule irgendwas picken. Nein, picken will die nix. Was war das schnell?

Kinder: ???

Kaschperl: Pecken? Nein, sie ist ja kein Vogel. Ah, ich weiß schon, backen will sie, eine Torte für Oma Omalia will sie backen. Krawuzikapuzi – es is' schon soo spät. Ich muss laufen, sonst wird es noch finster.

*Das Krokodil lugt noch einmal hervor, reißt das Maul weit auf und verschwindet immer, wenn sich der Kaschperl umdreht.*

Kaschperl: Tschüss, baba, Kinder! Viellleicht hab ich mich getäuscht und es war gar kein Krokodil, sondern ein Hirsch. Außerdem kann ein Krokodil gar nicht so schnell laufen wie ich, der Kaschperl, der Weltmeister im Kaschperl-Schnelllaufen.

*Kaschperl verschwindet.*

*Im Off:*

Krokodil: Hunger! HUUUNGER!

Kaschperl: Brrr! Ui! Was is' denn das für ein Viech? Hilfe, Hilfe, Kinder, Hilfe, das Krokodil!

## Szene 2 – Wohnküche von Tante Eulalia

### Puppen:

- Tante Eulalia
- Lisi
- Kaschperl
- Krokodil Kraksi

### Inhalt:

Tante Eulalia bäckt eine Torte für Oma Omalias Geburtstag nach deren Rezept.

Lisi schaut zu und darf mithelfen.

Irgendwas geht bei der Torte daneben: Sie wird zäh und klebrig.

Kaschperl stürzt auf der Flucht vor dem Krokodil herein und bringt alles durcheinander.

Das Krokodil schaut manchmal beim Fenster oder bei der Tür herein, aber Eulalia und Lisi glauben nicht an das Krokodil.

Kaschperl soll Lisi und die Torte zum Verzieren in Lisis Schule mitnehmen, weil sie dort eine Geburtstagsfeier machen. Damit sie nicht durch den Wald zu Fuss gehen müssen, leiht sich Kaschperl durch eine List Eulalias Auto aus.

### Zusätzliche Requisiten:

- Verpatzter, klebriger Tortenteig
- Schüssel und Kochlöffel
- Kochbuch

### Text

*Tante Eulalia rührt in einer großen Schüssel.*

*Lisi steht daneben und schaut zu.*

Lisi: Tante Eulalia, was machst du denn da?

Eulalia: Aber, Lisi, das weißt du doch. Ich will eine Torte nach dem Rezept von Oma Omalia backen. Aber irgend etwas stimmt nicht. Da sind so komische Zutaten dabei: Fünf mal zwei zermahlene Fliegenflügel, na sowas!

Lisi: Das ist ja grauslich, Tante Eulalia!

Eulalia: (*grantig*) Ich weiß, darum habe ich die nicht dazu gegeben. Aber jetzt ist der Teig so pickig und lässt sich so schwer rühren. Mir tun schon alle Hände weh.

Lisi: Komm, Tante Eulalia, lass mich einmal. Dann kannst du ein bisschen ausruhen.

Eulalia: (*seufzend*) Na gut, du kannst es ja probieren.

Lisi: Tante Eulalia, in der Schule in der ersten Klasse haben wir auch einmal gebacken. Und, stell dir vor, Tante Eulalia, Der Robsi...

Eulalia: Welcher Robsi?

Lisi: Geh, du weißt schon, Tante Eulalia, der Robsi von der Hustengasse.

### Kulisse - Animationsvideo



*Wohnküche im Haus von Tante Eulalia.*

*Im Hintergrund ein Küchenverbau.*

*Eine Katze läuft und klettert ab und zu über die Küchenkasteln.*

### Musik - Ton

Geräusche für Szene 2:

*Die Katze miaut.*

*Gewisse Geräte und Gegenstände machen manchmal sonderbare Geräusche oder Bewegungen.*

Umbaumusik für Szene 3:

*Wild, geräuschvoll, assoziiert Autofahrt*

Eulalia: Du meinst wohl, den Robert Plumpser von der Husarengasse.

Lisi: Jaja, genau der. Stell dir vor, Tante Eulalia, der Robsi hat den Hubschi geschubst, und der Hubschi hat zurückgeschubst, und dann, hihi, ist der Robsi ausgerutscht, und der ganze Topf mit dem Tortenteig ist dem Robsi genau auf den Kopf gefallen. Hihi, alle haben gekichert, weil der Robsi wie ein Alien ausgesehen hat.

*In diesem Moment stürzt der Kaschperl herein, keucht fürchterlich, die Zipfelmütze hängt ganz schief herunter und schreit:*

Kaschperl: Hilfe, Hilfe! Ich hab' einen neuen Kaschperl-Schnelllauf-Weltrekord aufgestellt. Das Krokodil Kraksi! Hilfe, Caramba, Bamba Brrr! Huhu! Das Krokodil Kraksi ist hinter mir her!

*Kaschperl rennt die Lisi und Tante Eulalia um.*

Eulalia: (böse) Aber Kasperl, was fällt denn dir ein! Du stürmst da herein und machst alles kaputt.

Kasperl: Aber, Tante Eulalala, das Krokodil Kraksi wollte mich auffressen, mich, den Kaschperl!

Lisi: Kaschperl, du spinnst ja, im Wald gibt es gar keine Krokodile. Das hab ich schon in der Schule gelernt.

Kaschperl: Was, ihr habt in der Schule Krokodilunterricht?

Lisi: Nein, Kaschperl, du Dummkopf, das haben wir in Bierologie gelernt.

Eulalia: Das heißt Biologie, Lisi. Krokodil, papperlapapp. (*grummelnd*) In meinem ganzen Leben hab' ich in unserem Wald noch kein Krokodil gesehen. Ich schau einmal vor die Tür, ob da irgendwo ein Krokodil ist.

Lisi: Jetzt fürcht ich mich auch.

*Tante Eulalia schaut vor die Tür links hinaus.*

*Der Kaschperl und Lisi verstecken sich zitternd hinter ihr.*

Eulalia: Da is nix. Und da is nix. Und da is auch nix.

*Währenddessen schaut das Krokodil rechts herein und grinst frech, macht „fchchch“ oder so etwas Ähnliches.*

*Die Kinder schreien.*

*Tante Eulalia, Kaschperl und Lisi drehen sich um.*

*Das Krokodil verschwindet wieder.*

Eulalia und Kaschperl (gleichzeitig): Kinder, was ist denn los. Warum schreit ihr so?

Kinder: Das Krokodil, das Krokodil!

Eulalia: Papperlapapp, da ist kein Krokodil! Das hätt ich ja gesehen. Und jetzt backen wir endlich die Torte für Oma Omalia.

Lisi: Aber wenn das Krokodil..., wie heißt es, Taxi?

Kaschperl: Aber nein, Lisi, Kraksi heißt es, das Krokodil. Und es ist vom Tierpark Gerberstein ausgerissen, hat unser Polizist Botzblitzprotzplotz gesagt.

Lisi: Aber, Kaschperl, du flunkerst ja jeden Tag 700tausend537millionen mal.

*Tante Eulalia holt ihren Zauberstab hervor und hält ihn über den Kuchen.*

Eulalia: So und jetzt seid mucksmäuschenstill und rührt euch nicht!  
Simsalabim, picken, pecken, gacken.  
Die Torte ist gebacken!

*Es macht ein zauberhaftes „kling, klang“ und dann ein quatschendes Geräusch.*

Eulalia: So fertig. Ihr könnt die Torte in die Schule mitnehmen zum Verzieren.  
Aber irgendwie komisch schaut sie schon aus.  
*(Sie gibt Lisi die Torte.)*  
Na, vielleicht mach ich inzwischen eine andere nach meinem eigenen uralten Eulalia-Tortenrezept.

Kaschperl: Aber durch den gruseligen Krokodil-Wald geh' ich jetzt nimmer, das sag' ich euch. Da fürcht' ich mich ja gaaanz schrecklich oder noch viel mehr.

Lisi: Wir könnten ja das Auto von Tante Eulalia nehmen.  
Gell Kaschperl, du kannst eh' fahren.

*Eulalia hört nicht zu, weil sie gerade im Kochbuch liest.*

Kaschperl: Ja, Lisi, super Idee.  
Gell, Tanta Eulalalalia, wir dürfen dein Töff töff nehmen.

Eulalia: *(ganz vertieft ins Kochbuch)* Jaja, nehmt nur das Gesöff, aber trinkt nicht zu viel davon.

## Szene 3 – Dorfstrasse

### Puppen:

- Lisi
- Kaschperl
- Polizist Protzplotz
- Krokodil Kraksi

### Inhalt:

Kaschperl fährt mit Lisi und der Torte viel zu schnell und gegen die Einbahn die Dorfstraße entlang.

Polizist Protzplotz stoppt den frechen Kaschperl und stellt fest, dass dieser die Verkehrszeichen nicht kennt und auch keinen Führerschein hat.

Das Krokodil Kraksi, das sich am Auto versteckt hat, will sich Lisi schnappen. Kaschperl nimmt in seiner Not den klebrigen Kuchen und wirft diesen Kraksi ins Maul, wo die Zähne so verklebt werden, dass Kraksi das Maul nicht mehr aufreissen kann.

Deswegen macht Lisi den Vorschlag zur Tierärztin Warzenhex, die ihr nicht ganz geheuer ist, zu gehen.

### Zusätzliche Requisiten:

- Verpatzter, klebriger Tortenteig
- Spielzeugauto
- Führerschein

### Text

*Kaschperl rast mit dem Auto und mit Lisi gegen die Einbahn herunter.*

*Das Krokodil Kraksi hat sich beim oder im Auto versteckt.*

*Der Polizist Protzplotz stellt sich auf die Straße und hebt die Hand, damit Kaschperl mit dem Auto stehenbleibt. Kaschperl steigt auf die Bremse, dass alles quietscht.*

Protzplotz: Kaschperl, du Verkehrsrowdy! Was steht da auf dieser Tafel?

*Er zeigt auf die Tafel mit der Geschwindigkeitsbegrenzung von 30 km/h.*

Kaschperl: Da ist so ein weißes rundes Loch mit einem roten Dings rundherum und einem schwarzen Krixikraxi mittendrin.

Protzplotz: Halt mich nicht zum Narren! Kaschperl, du dummer Kerl, du musst doch wissen, dass du hier nicht schneller als 30 Kilometer in der Stunde fahren darfst.

Kaschperl: Aber Herr Purlizist, ich fahre nur 10 Minuten und niemals nie eine ganze Stunde.

Lisi: Herr Inspektor Protzplotz, nehmen'S den Kaschperl heute nicht ganz ernst, der hat heut' einen Schrecken wegen dem Krokodil bekommen.

### Kulisse - Animationsvideo



*Dorfstraße mit zwei Häusern im Hintergrund: links eine Tierhandlung, rechts die Ordination der Tierärztin Dr. Hulilla Warzenhex.*

*Links blüht und grünt alles, während rechts alles verdorrt und grau ist. Über der Ordination fliegen zeitweise krächzende Raben.*

*Im Vordergrund zwei Verkehrstafeln: Einbahn und Geschwindigkeitsbegrenzung.*

### Musik - Ton

Geräusche für Szene 3:

*Krächzende Raben*

*Quietschende Bremsen*

Umbaumusik für Szene 4:

*Geheimnisvoll, knarrend, gefährlich*

Protzplotz: Potzblitz, das ist kein Grund zum Rasen, Kaschperl!  
Außerdem bist du in die falsche Richtung gefahren!  
Was steht denn da auf dieser Tafel, ha?! *(Er zeigt auf die Einbahntafel.)*

Kaschperl: Wie wo? Ah ja, da! Da steht, da steht...  
Da steht so ein Pfeil, und der zeigt ganz weit irgendwohin

Protzplotz: Jaaa.. und was steht da?

Kaschperl: Da steht, Herr Purlizist, da steht „Zur Tante Eulalalalia“.

Lisi: Aber Kaschperl, kannst du nicht lesen? Da steht doch „Einbahn“.

Protzplotz: Sehr gut Lisi, ich weiß, du gehst ja schon in die Schule.  
Und du, Kaschperl, sag nicht immer „Purlizist“ zu mir.  
Ich bin Polizist, und für dich Inspektor Protzplotz.  
Zeig mir einmal deinen Führerschein!

Lisi: Da, Herr Inspektor, da ist so ein *Schein* *(Sie nimmt aus dem Auto den Führerschein von Tante Eulalia und gibt ihn dem Polizisten)*.

Protzplotz: Aber das schlägt doch dem Fass den Boden aus,  
das ist ja gar nicht dein Führerschein, Kaschperl.  
Und überhaupt, was hast du da beim Auto versteckt?

*Da komm das Krokodil Kraksi zum Vorschein, reißt das Maul auf und schreit.*

Kraksi: Hunger! HUUUUUNGER!! Fressen!

*Es schnappt blitzschnell nach Lisi. Alle schrecken zurück.*

Kaschperl: Na warte, du grausliches Beißtier, lass die Lisi in Ruh.

*Er haut dem Krokodil auf den Kopf.*

Kraksi: Au, nicht auf den Kopf, du blöder Kaschperl, das darf man nicht,  
das sag ich dem Tierschutzverein.

Protzplotz: *(kratzt sich am Kopf)* Das stimmt. Das ist verflixt schwierig jetzt.  
Der Kaschperl darf nicht fahren, das Krokodil darf die Lisi nicht fressen und  
der Kaschperl darf dem Krokodil nicht auf den Kopf hauen. Ah, ich weiß, was  
wir da machen. Krokodil Kraksi, versprich, dass du die Lisi nicht mehr beißt!

Kraksi: *(grinst listig)* Jaja, ich verprech's.

*Es dreht sich zu den Kindern und sagt heimlich zu ihnen*

Kraksi: Kinder, die sind ganz schön blöd und ich bin ein superschlaues Krokodil.  
Gleich schnapp ich mir die Lisi. Das wird lustig, Kinder.

Protzplotz: Gut, da bin ich aber froh, dass wir so ein braves Krokodil...

*In diesem Moment reißt Kraksi wieder sein Maul auf,  
schreit „Hunger! Will Lisi schnappen!“ und will sich die Lisi schnappen.  
Blitzschnell nimmt Kaschperl den Tortenteig und stopft ihn dem Krokodil in das Maul.*

Kaschperl: Da hast was zu fressen, du blödes, böses Kraksi!

*Kraksi beißt zu und bringt das Maul nicht mehr auf, weil der pickige, gummiartige Teig seine  
spitzen Zähne und das Maul zusammen klebt.*

Protzplotz: So jetzt, hmm, was machen wir jetzt. Das ist eine äußerst äußerst schwierige  
Situation!

*Kraksi jammert krokodilisch mit zusammengeklebtem Maul.*